



# MISS DODOL

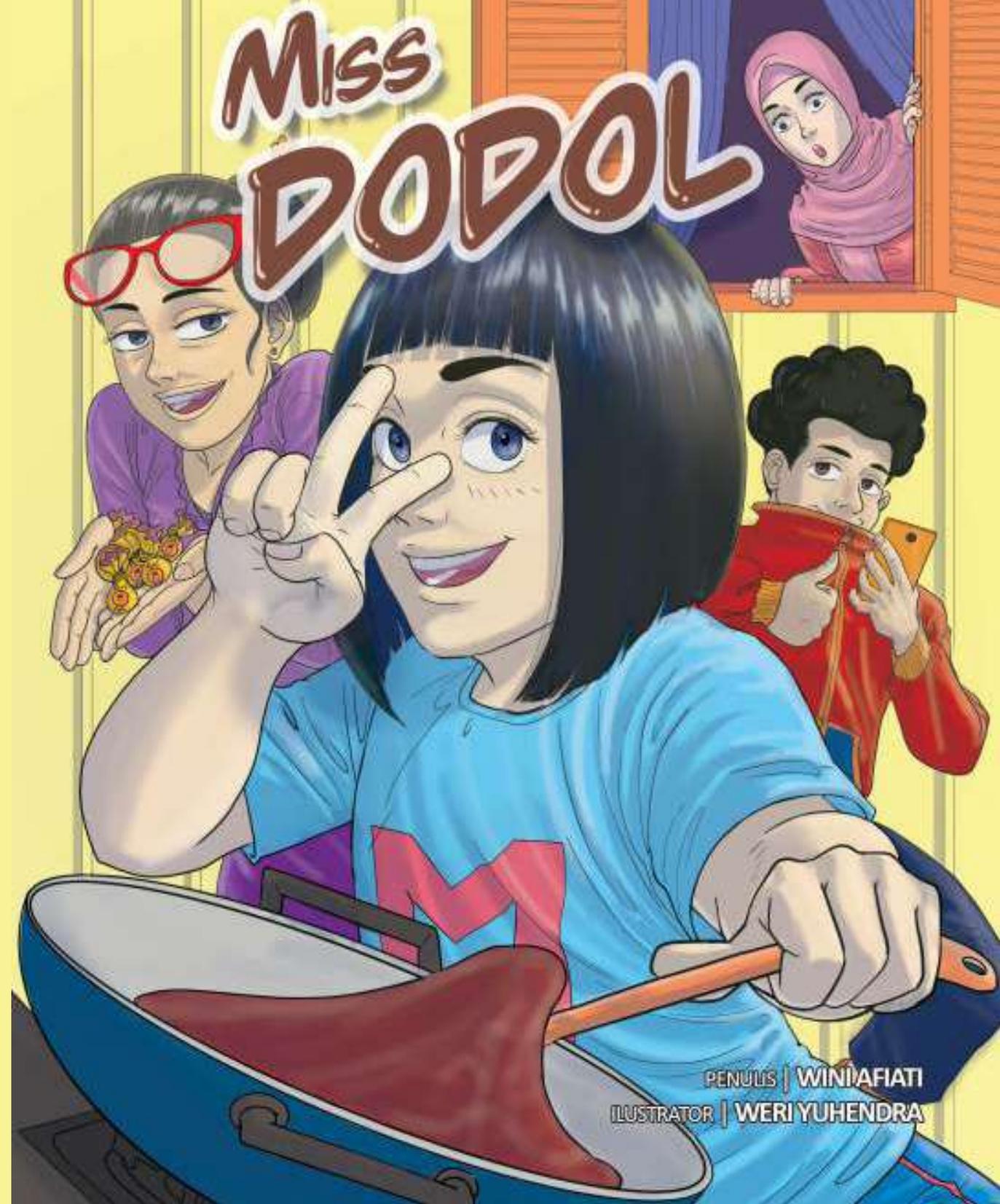
Mimin, si tukang jajan dihukum Bunda!

Akibat kelakuan borosnya, jatah uang saku Mimin dikurangi selama satu bulan. Saat curhat ke Nyai (neneknya), Mimin malah menemukan peluang untuk menambah uang saku, dengan cara membuat usaha dodol Nyai yang sedang sepi pembeli kembali laris manis.

Nyatanya, jualan dodol tidak mudah. Apa saja tantangan yang akan dihadapi Mimin? Bisakan Mimin merebut hati Bunda yang tidak suka putrinya berjualan dodol? Berhasilkah Mimin membuat dodol Nyai kembali laris?



HET Rp18.300



PENULIS | WINIAFIATI  
ILUSTRATOR | WERI YUHENDRA



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI  
REPUBLIK INDONESIA  
2024

# MISS DODOL

Penulis | **Wini Afiati**  
Ilustrator | **Weri Yuhendra**

**Hak Cipta pada Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi Republik Indonesia.**

Dilindungi Undang-Undang.

Penafian: Buku ini disiapkan oleh pemerintah dalam rangka pemenuhan kebutuhan buku pendidikan yang bermutu, murah, dan merata sesuai dengan amanat dalam UU No. 3 Tahun 2017. Buku ini disusun dan ditelaah oleh berbagai pihak di bawah koordinasi Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi. Buku ini merupakan dokumen hidup yang senantiasa diperbaiki, diperbarui, dan dimutakhirkan sesuai dengan dinamika kebutuhan dan perubahan zaman. Masukan dari berbagai kalangan yang dialamatkan kepada penulis atau melalui alamat surel [buku@kemdikbud.go.id](mailto:buku@kemdikbud.go.id)

**Miss Dodol**

**Penulis**

Wini Afiati

**Penyelia/Penyelaras:**

Supriyatno

Helga Kurnia

Titin Anggun P.

**Ilustrator**

Weri Yuhendra

**Editor Naskah**

Yanuar Adi Sutrasno

**Editor Visual**

Is Yuniarto

**Ahli Materi**

Fiktor Piawai

**Desainer**

Dono Merdiko

**Penerbit**

Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi

**Dikeluarkan oleh**

Pusat Perbukuan

Kompleks Kemdikbudristek Jalan RS Fatmawati, Cipete, Jakarta Selatan

<https://buku.kemdikbud.go.id>

**Cetakan Pertama, 2024**

ISBN 978-623-388-099-2

ISBN 978-623-388-106-7 (PDF)

Isi buku ini menggunakan Comic Neue, SIL Open Font License & Apache License

iv; 36 hlm., 17,6 x 25 cm.

## Kata Pengantar

Halo, anak-anak Indonesia yang cerdas dan ceria!

Kalian semua suka membaca, kan? Nah, ini ada buku-buku yang menarik dan seru untuk kalian baca. Buku-buku dengan beragam kisah. Semuanya dilengkapi dengan ilustrasi yang memukau.

Pilihlah buku-buku yang menimbulkan kesenangan membaca. Salah satunya buku yang ada di tangan kalian saat ini. Ayo, ajak teman-teman dan orang tuamu untuk membaca bersama! Semoga kalian makin suka membaca.

Anak-anakku, teruslah membaca! Membaca dapat melembutkan hati, sekaligus meningkatkan wawasan dan kreativitas kalian.

Selamat membaca!

Jakarta, September 2024

Pak Kapus (Kepala Pusat Perbukuan),  
Supriyatno

# Prakata

Hai teman-teman yang penuh semangat!

Riset mengenai perilaku keuangan para remaja di Indonesia menemukan hasil bahwa, mayoritas responden memiliki kebiasaan boros sehingga kesulitan menabung. Kebiasaan boros ini terjadi karena sulitnya mengontrol keinginan belanja sehingga lebih besar pengeluaran daripada pemasukan. Belanja lebih ke pemenuhan keinginan yang cenderung konsumtif, bukan berdasarkan kebutuhan. Komik Miss Dodol hadir membawa pesan pada remaja bagaimana mengatasi perilaku boros ini dan mulai mempersiapkan kemandirian finansial dengan memanfaatkan kreativitas dan kolaborasi.

Penulis mengucapkan terima kasih kepada Pusat Perbukuan Kemdikbudristek, mentor kami –Mas Is Yuniarto, editor, ilustrator, juru warna, penata letak, serta berbagai pihak yang telah membantu dalam mewujudkan komik ini.

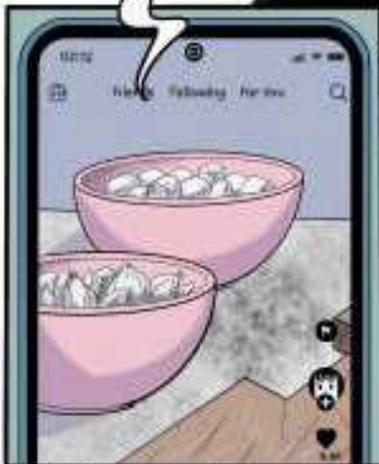
Semoga komik ini dapat menginspirasi dan menumbuhkan kesadaran remaja terhadap pengelolaan keuangan. Selamat menikmati sajian dari kami!

Salam,  
Tim Penulis.



1., 2., 3...  
**Action!**

**HI, GUYS!**  
AKU MAU BIKIN BASRENG YANG  
PEDAS DAN ENAK BANGET. LET'S  
CHECK THIS OUT!



AKU PAKAI BAKSO IKAN.  
POTONG-POTONG, TABURI  
TERIGU, BIAR ENGGAK  
LENGKET.



NEXT, BIKIN MINYAK BAWANG.  
CINCANG BAWANG PUTIH,  
LALU GORENG HINGGA  
KECOKELATAN.



BIAR WANGI,  
GORENG IRISAN  
DAUN JERUK.



NEXT, BIAR ENGGAK  
MELETUS, GORENG BAKSO  
DENGAN API KECIL, YAI



TERAKHIR, CAMPUR SEMUA,  
TAMBAHKAN BALADO. ADUK RATA,  
DAN ... **TARAAA!** JADI, DEHI!



EDIT VIDEO, AH. LALU *UPLOAD* DI *TIKTUK*, DEH!

\*TikTuk: Plesetan dari TikTok, sebuah platform media sosial dengan tampilan video berdurasi pendek.



MIMIN ...! BUKANNYA BELAJAR, MALAH MAIN HP!

EH, BUNDA! BIKIN KAGET, AJA! HEHE...



BUNDA MEMANG MAU INSPEKSI DADAKAN.

AH, BUNDA ... MIMIN LAGI NGEDIT KONTEN *TIKTUK* BENTARAN, KOK!



INI KAMAR ATAU WARUNG? MANA BUKUNYA?

OH, ITU KAN *SNACK* BUAT PENYEMANGAT BELAJAR, BUN.



YA, ENGGAK SEBANYAK ITU, MIN! KENAPA BUNDA KASIH KAMU UANG JAJAN SEMINGGU SEKALI?



HMM, BIAR BELAJAR MENGELOLA KEUANGAN SELAMA SATU MINGGU.

NAHI! ITU PAHAM. TAPI, KENAPA BELUM SATU MINGGU KAMU SUDAH MINTA UANG LAGI?



HEHE, EH TAPI, BUN, MIMIN KAN PENGEN JADI REMAJA KREATIF.



MIMIN ITU BIKIN AKUN *TIKTUK* ADA TUJUANNYA. BUNDA TAHU ISI KONTENNYA?

YA, TAHU, DONG. ISINYA CAMILAN KEKINIAN, KAN?



ITU BUKAN SEKADAR *REVIEW* CAMILAN, BUN. TAPI, MIMIN JUGA *NUNJUKIN* CARA MASAKNYA. *RECOOK!*

\*Recook: memasak ulang resep yang sudah ada

YA IYA, TAPI, BELANJA BAHAN MAKANANNYA PAKAI UANG, KAN?



YA, PAKAI DONG, BUN.

TUH KAN, GARA-GARA *TIKTUK*, MIMIN JADI BOROS!



BUNDA KHAWATIR KAMU KEBIASAAN BOROS.

BIAR KAMU *INTROSPEKSI*, UANG JAJAN KAMU DIPOTONG SATU BULAN!

LHO, BUN. JANGAN, DONG!



BUNDA ENGGAK MAU NGERTI MENDING CERITA KE NYAI



ASSALAAMU-  
'ALAIKUM...



DEH, NONGOL-  
NONGOL WAJAH  
DITEKUK BAE,  
MINI!

LAGI BETE, NYAI.  
UANG JAJAN MIMIN  
DIPOTONG BUNDA!



LAH, BUNDA  
KAGAK BAKAL  
MOTONG TANPA  
ALESAN.

IYA, NYAI, TAPI KATA  
BUNDA, MIMIN BOROS!  
JADI DIHUKUM BIAR  
INTROSPEKSI.



OH, BERARTI BUNDA ELU BENER, MINI  
SEKARANG NYARI DUIT SUSAH.



NYAI LAGI PUYENG,  
MINI MANGKIN KE SINI,  
MANGKIN DIKIT BAE YANG  
PESEN DODOL!



KAGAK KEBAYANG, DAH!  
KALO DODOL NYAI AMPE GULUNG  
TIKER. INI PAN WARISAN  
KELUARGA KITA!



LAGIAN NYAI KEPIKIRAN DIDIN  
AMA DADAN, KALO DODOL NYAI  
BANGKRUT, MEREKA PADA  
NGANGGUR.

OH IYA, YA



PAN BERABE, MIN!  
MANGKINING PADA  
BANYAK MADANGNYAI!



OH, TENANG SAJA,  
NYAI KAN ADA  
MIMIN!

EH, PEGIMANA  
MAKSUDNYA? NYAI  
KAGAK NGARTI!



ANAK NYAI ENGGAK ADA  
YANG MAU NGURUSIN  
DODOL, KAN?

KALAU BEGITU,  
BIAR MIMIN YANG  
BANTUIN NYAI!



EH? BENERAN, MIN?  
NYAI KAGAK MIMPI  
TENGAH BOLONG?

IYA, NYAI. MIMIN KAN  
CUCU TERSAYANG NYAI,  
MASAK BOHONG.







KEMBALI DARI WARUNG CANG BENO.

ENDIN TAHU ENGGAK? NYAI LAGI SEDIH SOALNYA JUALAN DODOLNYA SEPI.

OH, GITU! PANTESAN MIMIN MAKSA MAMPIR KE WARUNG CANG BENO.



IYES! PIKIRAN MIMIN JADI TERBUKA LEBAR! MIMIN JADI DAPET IDE JUALAN DODOL!



WAH, MANTEP, MIN. APA IDENYA?

MIMIN KEPIKIRAN BIKIN STICKER LUCU!



KALAU KAYAK GINI, BAGUS, ENGGAK?



CAKEEEP! KITA CETAK DI BANG MIDUN. HASIL CETAK BAGUS, HARGA MURAH.



RUMAH NYAI

NYAI, LIHAT, DEH. INI LOGO BARU DODOL NYAI NANTI MIMIN CETAK JADI STICKER, TERUS TINGGAL TEMPEL DI DODOLNYA.

DEH, IYA CAKEPI! EMANG KREATIF CUCU NYAI, MAH!



OH IYA, NYAI BIAR DODOL NYAI BANYAK YANG BELI, KITA KUDU JUALAN ONLINE.



JUALAN NYANG PAKE TRANSPER DUIT ITU, MIN?

IYA, NYAI! JUALAN ONLINE ITU PRAKTIS. TINGGAL PENCET HP, TRANSFER UANG, BARANG DIANTER KURIR.

AH, RIBET! NYAI KAGAK MAO!

MENDING JUALAN KAYAK BIASA, BAYAR CASH!



LAGIAN SIAPA YANG MAO NGURUSIN? NYAI GAPTEK! KAGAK NGARTI PISAN!

YA, MIMIN LAH YANG NGURUS JUALANNYA, NYAI.



LAH KAGAK BAKAL DIIZININ BUNDA!

SEKOLAH ELU BAKAL KEGANGGU, MIN! LAGIAN APA BUNDA MAO NGURUSIN KE BANK?

HEHE, IYA, YA.

SELAMA INI YANG NGURUSIN UANG NYAI DI BANK ITU BUNDA.



OKE, DEH, NYAI KITA ENGGAK JUALAN ONLINE. TAPI KALAU GANTI UKURAN DODOL, GIMANA?

DEH, EMANG NGAPAH PAKE DIGANTI SEGALA?



BEGINI, NYAI ZAMAN NOW, ORANG SUKA YANG SERBA PRAKTIS.

TERMASUK MAKANAN.



SELAIN RASA YANG ENAK, JUGA MUDAH DIMAKANNYA.



MIMIN KEPikiran DODOL YANG BISA DIMAKAN

SEKALI SUAP.



DODOLNYA DIPOTONG KECIL-KECIL, TERUS DIBUNGKUS KAYAK PERMEN. UNTUK TEMPAT NARO DODOL,

OH IYA, DAH! CAKEP JUGA USULAN MIMIN.

GIMANA KALAU PAKE DUA JENIS WADAH? SATU PLASTIK, SATU DUS.

OH, KAYAK GIMANA, MIN?



NAH, KAYAK BEGINI, NYAI

YANG PLASTIK LEBIH MURAH DARI YANG DUS.

Ini packing plastik



EH, IYA, YAK CAKEP USULAN MIMIN!

Yang ini packing dus.



ADA LAGI, NYAI

EH? APA LAGI?



DODOL NYAI RASA OKE, ORIGINAL KHAS BETAWI TAPI,

BIAR KEKINIAN, KUDU ADA VARIASI RASA DODOLNYA



EH, NYAI KAGAK SETUJU! ITU BUKAN DODOL BETAWI..!



IYA, NYAI YANG ORIGINAL TETAP ADA, TAPI BIAR MENARIK, KITA PERLU STRATEGI BARU.

DENGAN UBAH TAMPILAN DAN TAMBAH RASA DODOL BIAR LEBIH KEKINIAN.

EH IYA, BENER JUGA NYAI SETUJU, DAH!



BERARTI KITA BISA MULAI BIKIN VARIAN DODOLNYA, YA?



IYA, MIN. NIH DUIT BUAT BELI BAHAN DODOL SISANYA BUAT ELU JAJAN.



YEAAA! MAKASIH, NYAI!



KEESOKAN HARINYA



DIMULAILAH MEMASAK VARIAN DODOL

KITA BIKIN DODOL DUREN DULU, YA, NYAI? INI MIMIN UDAH BAWA DURENNYA



ITU DUREN BUANG BIJINYA TERUS PENYET-PENYETIN.

OKE, NYAI!



SINI, NYAI! BIAR MIMIN AJA YANG NGADUK!



DEH! EMANG MIMIN BISA? NGADUKNYA PAN TERUS-TERUSAN, KAGAK BOLEH BERENTI.

AH, NYAI! TENANG, AJAI!

IYA, SERAH, DAH! KALO UDAH NGADUK, KAGAK BOLEH GANTIAN, NTI DODOLNYA JADI KAGAK ENAK!



NO PROBLEM!



DUA JAM BERLALU ...



NYAI, INI UDAHAN, BELOM?



PEGEEEL!



KAN TADI NYAI UDAH BILANGIN. SEKARANG TERUSIN NGADUK AMPE JADI DODOL DUA JEM LAGI.



Akhirnya, alhamdulillah ...



ENAK NGADUK DODOL?

KAPOOOK, NYAI!



\*Jenang: makanan sejenis dodol tapi lebih lembek





SETIAP HARI MINGGU DAN KAMIS, MIMIN RAJIN UPDATE TENTANG DODOL DI TIKTUK.

HAI! MAKAN SOMAY, TAHU, KEMBANG KOL SIRAM BUMBU KACANG PERES JERUK LIMOW EH, BUAT KAMU YANG BELUM TAHU DODOL SIMAK SEJARAHNYA, RIGHT NOW!



TIKTUK MIMIN TIDAK CUMA MENAMPILKAN CARA MEMASAK DODOL, TAPI JUGA KONTEN LAIN SEPUTAR DODOL.

GUYS, TAHU ENGGAK, DODOL ITU BUKAN CUMA DODOL GARUT, LHO. ADA JUGA DODOL BETAWI YANG ENGGAK KALAH LEGIT DAN MANIS.



DULU, DODOL BETAWI WAJIB ADA SAAT LEBARAN DAN KONDANGAN. KALAU ADA KELUARGA YANG DI RUMAHNYA ENGGAK ADA DODOL, AKAN DIANGGAP EKONOMINYA SEDANG SULIT.



MAKANYA, DULU BIAR ENGGAK JADI OMONGAN, KELUARGA BESAR AKAN URUNAN BELI BAHAN UNTUK BIKIN DODOL.



SETELAH SEMUA BAHAN TERKUMPUL, LALU DIBAGI TUGAS. YANG PEREMPUAN MENYIAPKAN BAHAN. YANG LAKI-LAKI BAGIAN MENGADUK HINGGA JADI DODOL.



NAH, ITULAH DODOL JADI SIMBOL KEBERSAMAAN. KARENA PROSES PEMBUATANNYA LAMA DAN DILAKUKAN SECARA GOTONG ROYONG.



USAHA MIMIN DAN ENDIN YANG RAJIN ...

RAJIN MENAYANGKAN KONTEN DODOL DI TIKTUK ...

MEMBUAHKAN HASIL



MIN, YANG NONTON TIKTUK MIMIN MAKIN BANYAK, LHO!

ALHAMDULILLAH, TAPI, ADA MASALAH BARU, HUUH ...

LHO, KOK, ADA MASALAH, MIN?

ITU, LHO MAKIN BANYAK YANG KOMEN PENGEN NYICIPIN DODOL NYAI.

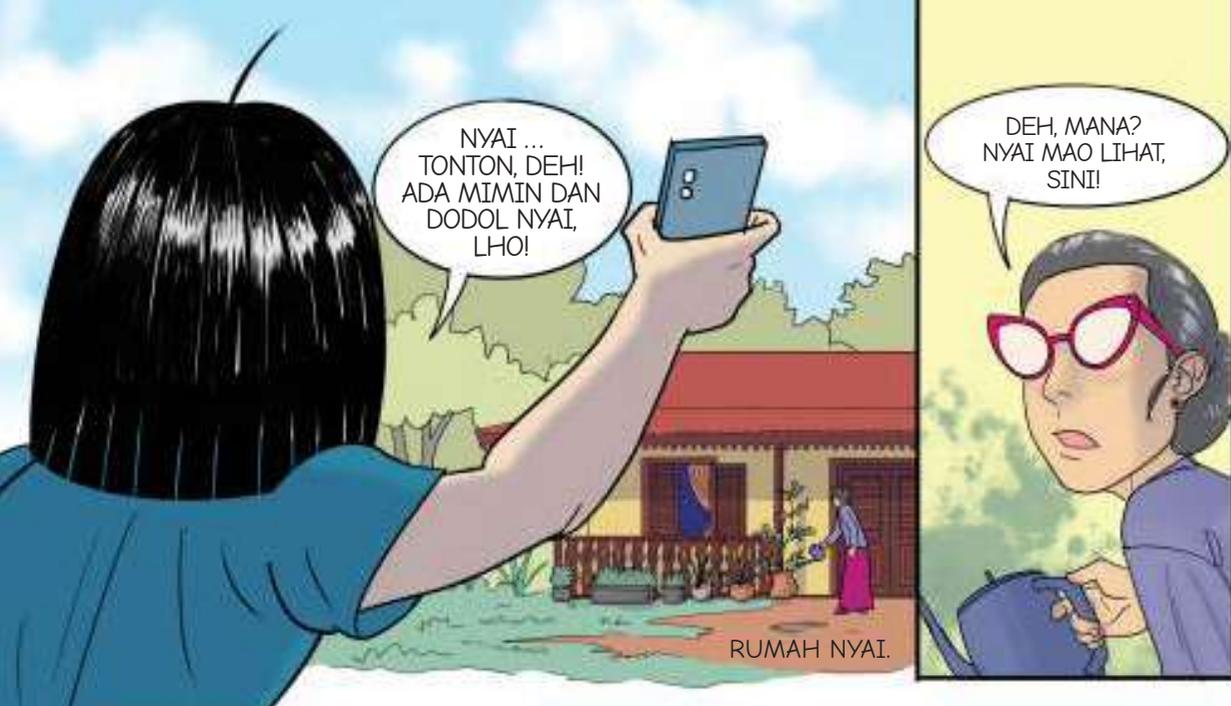
OH ITU. KAN GAMPAAANG, MIN, JUAL ONLINE, LAH!

HEHEHE ...

PADAHAL INI PELUANG. MUMPUNG LAGI PADA PENASARAN, MIN!

HEY! ENDIN GIMANA, SIH. PAN, NYAI ENGGAK SETUJU JUALAN ONLINE!

HM, TAPI ... YA UDAH, MIMIN COBA BUJUKIN NYAI LAGI, DEHI!



NYAI ...  
TONTON, DEH!  
ADA MIMIN DAN  
DODOL NYAI,  
LHO!

DEH, MANA?  
NYAI MAO LIHAT,  
SINI!

RUMAH NYAI.



BUNDA SUDAH  
PULANG KANTOR



ASSALAMU'ALAIKUM.



WA'ALAIKUMSALAM.



NYAI, BACA KOMENNYA ENGGAK?  
ITU PADA BILANG PENGEN NYICIPIN  
DODOL NYAI



DEH, IYA, YAK!  
SURUH DATANG KE  
SINI, MIN!

NYAI, ITU YANG  
KOMEN PADA JAUH-  
JAUH RUMAHNYA.  
ADA YANG DI LUAR  
PULAU.

EH, IYA, YAK.  
CAKEP PROMOSINYA  
MIMIN!



SILAKAN, BUNDA  
PUDINGNYA BUATAN  
MIMIN, LHO!

EH, MIMIN  
BAIK BANGET.  
MAKASIH, YA



INI ENGGAK ADA  
UDANG DI BALIK  
BATU, KAN?

ATH, BUNDA, MAH.  
BUAH MANGGIS BUAH  
KEDONDONG.  
BUNDA MANIS, JANGAN  
NUDUH, DONG!



NAH, MAKANYA, NYAI KITA  
JUALANNYA ONLINE!

EH, IYA YA  
TAPI, MIN ...



TENANG AJA,  
NYAI MIMIN BAKAL  
NGOMONG KE BUNDA  
NYAI DOAIN MIMIN,  
YAAA



BUN, NYAI LAGI  
SEDIH JUALAN  
DODOLNYA MAKIN  
SEPI

OH, JADI INI.  
MIMIN MAU  
BUJUKIN BUNDA  
KASIH IZIN  
BANTUIN NYAI,  
YA?

OKE, DEH. TAPI  
MIMIN JANJI,  
ENGGAK GANGGU  
SEKOLAH.

URUSAN BANK,  
BIAR BUNDA AJA

IYA, BUN.  
MIMIN MAU BANTU  
NYAI JUALIN DODOL  
VIA ONLINE.

SIAP, BUN!





HUAA, KOK JADI BANYAK MASALAH YA, NDIN!

WOLES, MIN. KITA SELESAIIN SATU-SATU.



SATU, BUAT NEBUS KESALAHAN, KITA KIRIM UCAPAN MAAF DAN KASIH BONUS DODOL

DUA, BUAT NUTUP KERUGIAN, KITA BIKIN PROMO. BELI DUA, GRATIS SATU.



LIHAT, DEH MIN. BANG DIDIN ITU PACKINGNYA ASAL



OH, IYA YA KALAU GITU, BANG DADAN YANG PACKING. BANG DIDIN BUNGKUS JADI PERMEN.



URUSAN BELANJA BAHAN BIKIN DODOL BIAR NYAI AJA YANG NGATUR, DAH!

HEHE, SIAAAP, NYAI!



BEBERAPA BULAN KEMUDIAN.

MIMIIN...!!

WADUHI! GAWAT, NIH!



APA INI, MIN? ADA NILAI DI BAWAH KKM!

KATA BU GURU, KAMU DI KELAS SUKA NGANTUK. LALU, PERNAH ENGGAK NGERJAIN TUGAS!

MAAF, BUN ...

EH, ITU JARANG, BUN. ITU KALAU ...



KALAU PESANAN DODOL LAGI BANYAK, BEGITU?

BUNDA TAHU MIMIN SAYANG NYAI INGIN BANTU NYAI, TAPI, KEWAJIBAN UTAMA MIMIN ITU BELAJAR.



MELIHAT HASIL UTS BEGINI, ARTINYA MIMIN KETETERAN. MAKA, BUNDA NGGAK IZININ MIMIN JUALAN ONLINE LAGI.

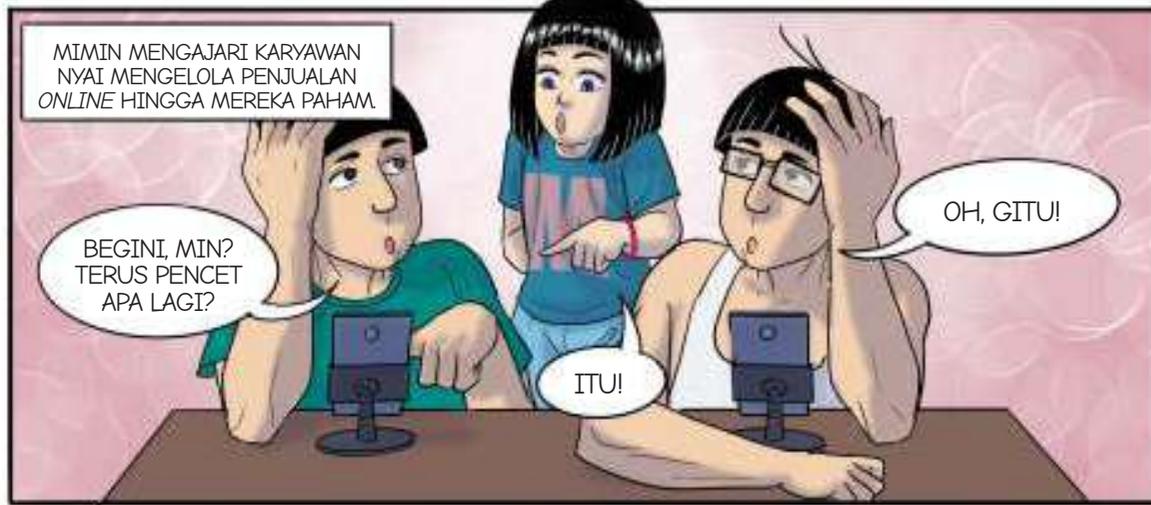


EH, JANGAN, DONG, BUN! MIMIN JANJI LEBIH RAJIN BELAJARNYA.



TAPI KEPUTUSAN BUNDA SUDAH BULAT.





PULANG SEKOLAH ...

LIHAT, MIN. ADA YANG NYEBUT MIMIN, "MISS DODOL".

HAHA... NAMANYA JUGA NETIZEN.

KUBILANG SIH, COCOK BUAT MIMIN. SEKALIAN *BRANDING!* HEHE...

HAHA... YANG PENTING DODOL LAKU, NYAI SENENG.

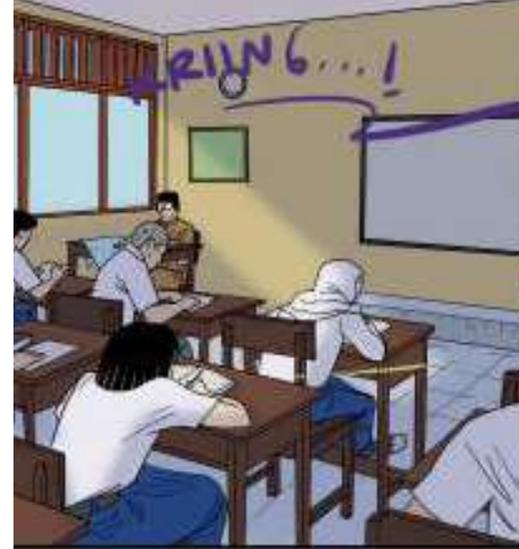
LIHAT AJA TIKTUK AKU ISINYA DODOL SEMUA!

IYA, MISS DODOL!

HAHA...! MALAH BANYAK YANG LATAH IKUT-IKUTAN MANGGIL MISS DODOL JUGA.

TAPI DIPIKIR-PIKIR LUCU, LHO, PANGGILANNYA MISS DODOL!

DI RUANG KELAS.



ASSALAMU-'ALAIKUM, BUNDA!

IYA, BUNDA IZIN, MAU TRAKTIR MIMIN.

BUNDA TUMBEN PULANG SIANG, JADI BISA JEMPUT MIMIN.



EH? DALAM RANGKA APA, BUN? KAN ENGGAK ADA YANG ULTAH.

HADIAH BUAT MIMIN. KARENA UDAH BANTUIN NYAI DAN RAJIN BELAJAR.

AH, BUNDA. SO SWEET.



TAPI, MIMIN PENGENNYA MAKAN BARENG NYAI.

OK! KITA BELI MAKANANNYA DULU.

TERNYATA NASIHAT BUNDA ITU BENAR BAHWA, MENCARI UANG TIDAKLAH MUDAH. HARUS BISA MENGATUR KEUANGAN DENGAN BAIK JANGAN SAMPAI BESAR PASAK DARIPADA TIANG.

YANG SEGER-SEGER DATANG!

ATI-ATI BAWANYA, DIN!

UDAHAN REKAMANNYA, AYOK MAKANI!

OKEEE!  
PENCET BULETAN PUTIH INI, YAK?

BENER BANG!  
JANGAN LUPA BILANG  
**CUT!!**

## UNGKAPAN/PERIBAHASA

1. *Wajah ditekek*, artinya menunjukkan wajah tidak semangat atau murung.
2. *Gulung tiker*, artinya bangkrut.
3. *Sekali mendayung, dua tiga pulau terlampai*, artinya melakukan satu pekerjaan dan mendapatkan beberapa hasil sekaligus.
4. *Udang di balik batu*, artinya memiliki maksud terselubung.
5. *Besar pasak daripada tiang*, artinya lebih besar pengeluaran daripada pemasukan.

## KAMUS BETAWI

Bahasa Betawi memiliki beberapa dialek yang berbeda tergantung dari wilayah dan pengaruh budayanya. Komik *Miss Dodol* berlatar budaya Betawi Depok, menggunakan dialek bahasa **Betawi Pinggiran**. Dari segi kosakata, banyak dipengaruhi bahasa Sunda dan Jawa.

Terjemahan kata:

- |   |   |
|---|---|
| 1. Bikin = membuat  | 24. Beneran = yang sebenarnya                     |
| 2. Bentaran = sebentar  | 25. Rame = ramai, penuh, banyak orang             |
| 3. Nongol-nongol = muncul   | 26. Kudu = mesti, wajib, harus                    |
| 4. Elu = kamu   | 27. Pantesan = ternyata                           |
| 5. Puyeng = pusing  | 28. Kepikiran = terpikirkan                       |
| 6. Mangkin = makin  | 29. Kreatip = kreatif                             |
| 7. Bae, lah, pan, kan, deh, yak, noh, gih, tuh, dah, dong = partikel penghubung | 30. Ngapah = kenapa                               |
| 8. Mending = lebih baik, lumayan  | 31. Pake = memakai                                |
| 9. Kagak kebayang = tidak terbayang   | 32. Pngen = mau, ingin                            |
| 10. Lagian = lagipula   | 33. Penyet=penyetin = menekan-nekan hingga hancur |
| 11. Berabe = sulit, susah, repot  | 34. Ngaduk = mengaduk                             |
| 12. Mangkaning = malahan  | 35. Serah = terserah                              |
| 13. Madang = makan  | 36. Urunan = patungan                             |
| 14. Nyai = nenek  | 37. Nyicipin = mencoba, mencicipi                 |
| 15. Pegimana = bagaimana  | 38. Woles = tenang, slow                          |
| 16. Nyang = yang  | 39. Konter = counter, gerai                       |
| 17. Kagak = tidak   | 40. Girang = gembira, senang, bahagia             |
| 18. Mao = mau   | 41. Tumben = tidak seperti biasanya               |
| 19. Ngartian, ngarti = mengerti   |   |
| 20. Nti = nanti   |   |
| 21. Dapet = mendapatkan   |   |
| 22. Persenan = bagian, keuntungan   |   |
| 23. Boro-boro = jangankan   |   |

## Penulis

**Wini Afiati**, penulis asal Depok ini menyelesaikan kuliah di FTUI pada tahun 2002. Tahun 2004, ia tergabung dalam tim penulis skenario film kartun Serial Petualangan Tupi dan Ping-ping. Belasan tahun vakum menulis, tahun 2020, novel karyanya yang berjudul "Misteri Hilangnya Penyu di Pulau Venu" terbit dan menjadi debut Kak Wini sebagai penulis cerita anak. Hingga saat ini ia telah menulis belasan buku. Kak Wini bisa disapa di IG: @winiafiati dan @serial\_duokeriwil, serta email: ummihaukimrefa@gmail.com



## Ilustrator

**Weri Yuhendra**, gemar membaca komik sejak kecil. Waktu SMU sempat membuat klub komik Format 70 di sekolah bersama teman-teman menerbitkan komik-komik fotokopian. Kemudian berlanjut sampai kehidupan di kampus FTUI. Sekarang membuat komik adalah hobi di kala senggang dari pekerjaan di bidang arsitektur. Kak Weri dapat disapa di IG: @weringomik, @werimoto dan email: weri.yuhendra@gmail.com



## Editor

### Yanuar Adi Sutrasno

Biasa dipanggil Yanuar, adalah seorang pegawai di Pusat Perbukuan, Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi. Tugas yang biasa dilakukan adalah mendampingi penulis, penyunting, penata letak serta pengilustrasi dalam proses penyusunan buku teks pendidikan. Selain itu, juga banyak terlibat dalam pengembangan Sistem Informasi Perbukuan (SIBI). Saat ini tergabung dalam tim Pengembangan SIBI dan Kebijakan.

## Editor Visual

**Is Yuniarto** adalah ilustrator dan komikus asal Surabaya, mengawali debut pada tahun 2005 dengan buku komik berjudul "Wind Rider" yang masuk dalam 3 nominasi Komikasia Award 2005 di kategori: Best Cover, Best Character, Best Comic.

Pada tahun 2009 komik fenomenal, serial komik "Garudayana" diterbitkan oleh m&c! Gramedia. 'Garudayana' adalah komik petualangan yang mengangkat tema dunia pewayangan Mahabharata yang divisualisasikan secara modern dengan target anak muda. Komik ini menampilkan tokoh-tokoh wayang seperti Gatotkaca dan Pandawa, serta mengangkat tema budaya tradisional khas nusantara. Komik ini berhasil mendapatkan "Lollipop Award" 2010 kategori Komik Indonesia Favorit pilihan pembaca XY Kids. Melalui Wind Rider studio, Is mengembangkan berbagai media pendukung komik karyanya, seperti animasi, game, t-shirt, toy figure, papercraft, dan board game. Selain berprofesi sebagai komikus, Is Yuniarto juga aktif sebagai pengajar mata kuliah komik/sequential art di berbagai perguruan tinggi di Surabaya.

Pada tahun 2012, Is Yuniarto terpilih sebagai perwakilan Indonesia dalam ajang pameran komik Internasional di Erlangen Jerman. Kemudian turut serta dalam kontingen Indonesia di Frankfurt International Bookfair 2015.

Saat ini Is mengerjakan serial komik Grand Legend Ramayana dan Garudayana, keduanya telah diterbitkan dalam bahasa Jepang oleh penerbit Digital Catapult Japan.

Pada tahun 2017, desain Gatotkaca Garudayana karya Is Yuniarto, masuk dalam jajaran playable hero dalam game fenomenal 'Mobile Legends' yang memiliki jutaan pemain di seluruh dunia.

Is Yuniarto mendapat kesempatan bekerjasama dengan pihak Disney untuk membuat desain wayang kulit tokoh-tokoh Marvel Avengers dan memberikannya langsung sebagai cinderamata perwakilan Indonesia kepada sutradara dan aktor-aktor Avengers pada saat event launching film Avengers Infinity War pada tahun 2018 di Marina Bay Sand Singapura.



## Ahli Materi

**Fiktor Piawai** merupakan seorang Senior Subject Specialist di salah satu perusahaan pendidikan teknologi (edutech). Sejak tahun 2014 hingga sekarang, Fiktor Piawai aktif dalam penyusunan Modul Ajar, Video Pembelajaran, dan perangkat ajar lainnya untuk mata pelajaran Ekonomi dan Akuntansi. Selain itu, Fiktor Piawai juga terlibat sebagai salah satu pengembang Capaian Pembelajaran Ekonomi dan penilai/penelaah Buku Teks/Nonteks bersama Kemendikbudristek. Fiktor Piawai dapat disapa melalui instagram @fiktorpiawai dan email fiktorpiawai@gmail.com.

## Desainer

**Dono Merdiko** memulai karier sebagai desainer buku sejak tahun 2005 hingga sekarang. Memulai karier mendesain majalah, Buku, Buku Teks Pelajaran, dan novel-novel di beberapa penerbit. Sudah bekerja sama dengan Pusat Perbukuan sejak 2013. Lulusan Manajemen Informatika yang terjebak didunia desain mendesain karena hobby. Juga memiliki kegemaran bermusik yang dapat disapa melauai akun IG @donoem serta email donoem.info@gmail.com.

